Theater Hallau

Über 100 Jahre Tradition, Kultur und lokale Verankerung

Volkstheater in Hallau

In Hallau hat das Volkstheater eine lange Tradition. Berichte in der «Klettgauer Zeitung» (heute «Klettgauer Bote») lassen annehmen, dass Bühnenspiele bereits im 19. Jahrhundert für die Bevölkerung aus der Region als wertvolle Unterhaltung dienten. Das Theater Hallau entstand aus einer Abspaltung des Turnvereins Hallau: Dessen dramatische Sektion entkoppelte sich nach dem ersten Weltkrieg zu einem selbständigen Verein und nannte sich fortan Theater Hallau. Die Verbundenheit zum Turnverein blieb aber bestehen und wird auch nach über 100 Vereinsjahren noch gelebt. So greifen sich die beiden Vereine auch heute noch bei Grossanlässen gegenseitig gerne unter die Arme.

Wir erreichen mit unseren Produktionen längst nicht mehr nur lokale und regionale Gäste. Unsere Buchungsreferenzen reichen weit in die Ostschweiz, in den Kanton Zürich und immer mehr auch über die Landesgrenzen hinaus. Das Theater Hallau hat sich mit seinen originellen und qualitativ hochstehenden Theateraufführungen weit herum einen Namen geschaffen.

Kultur im Wandel

Der gesellschaftliche Wandel lässt sich am Vereinsleben und an der Auswahl der gespielten Stücke ablesen. Im Gegensatz zur Zeit vor der Jahrtausendwende engagieren sich neben Personen aus Hallau heute vor allem auch Personen aus Nachbardörfern für das Volkstheater in Hallau. Auf der Bühne machten nationallastige und stark historisch verknüpfte Theaterstücke Platz für freidenkende, moderne Inszenierungen. Standen bei den Gründervätern eher Freizeit sowie Gesellikgkeit und damit die Gestaltung des sozialen Umfelds im Fokus, so rückte die Unterhaltung des Publikums in den letzten Jahren stärker ins Blickfeld.

Das Theater Hallau ist sich dieses Wandels bewusst, geht mit der Zeit und bleibt dennoch ein heimatverbundener Verein.
Er fördert und unterhält das Schweizer Kulturgut Volkstheater gezielt, um es langfristig zu bewahren. Gleichzeitig verbindet das Theater Hallau mit zahlreichen Anlässen ausserhalb der Theaterproduktion die Mitglieder in Gelligkeit. Menschen sollen unabhängig ihrer sozialen Herkunft, persönlichen Einstellung, sexuellen Orientierung oder Sprache Momente frei von alltäglichen Zwängen finden. Die kürzest mögliche Distanz zwischen Bühne und Publikum gibt den Rahmen für das direkte Erlebnis von Kultur.

Gemeinsam zum Ziel

Die aktiven Mitglieder streben gemeinsam nach einem angemessenen künstlerischen Niveau mit hoher Qualität. Im Zentrum steht das jeweilige Projekt, die aktuelle Inszenierung, wofür der Vorstand die beschränkten Ressourcen des Theaters Hallau mit Umsicht und Voraussicht einsetzt.

Gemäss unserem Credo «Gemeinsam erfolgreich» unterstützen sich aktive Vereinsmitglieder auf und ebenso hinter der Bühne gegenseitig und nehmen eine partnerschaftliche Zusammenarbeit wahr. Das Theater Hallau scheut keine Herausforderung und holt sich wo nötig professionelle Unterstützung. So bilden wir uns beispielsweise stetig in Schauspiel-, Regie-, Maskenbildner- oder Technikkursen weiter.

Geprägt vom Alltäglichen

Die Stückwahl erfolgt im Theater Hallau in einer konstruktiven Zusammenarbeit zwischen interessierten Regisseurinnen und Regisseuren sowie der Literaturkommission. Letztere besteht aus fünf freiwilligen Vereinsmitgliedern, die jährlich 10 bis 15 unterschiedliche Stücke beurteilen und für kommende Produktionen geeignete auswählen. Das Ziel der niveauvollen, qualitativ hochwertigen Unterhaltung eines anspruchsvollen Publikums steht im Zentrum. Bei der Art des Stücks fühlen wir uns keinen zwängen ausgesetzt – so finden sich im Repertoire des Theaters Hallau neben Komödien auch Dramen, historische Stücke oder Krimis. Klassiker wie «Gilberte de Courgenay» sind in unserem Archiv genauso vertreten wie die Komödie «Sister Act».

Tradition trifft Moderne

Die urchige Bretterbühne im Gemeindehaus Hallau dient dem Theater Hallau seit je her als Spielstätte – dort sind wir zu Hause und fühlen uns mit unseren klassischen Theatervorführungen am richtigen Platz. Mit der Gemeinde pflegen wir ein enges und unkompliziertes Verhältnis, das wir sehr schätzen und worauf wir nicht verzichten möchten.

Die digitale Welt sehen wir als ideale Ergänzung zu unserem ansonsten persönlichen und volksnahen Wirken. So initiierten wir im Januar 2022 erstmals ein Live-Streaming, das es trotz pandemiebedingten Einschränkungen allen Interessierten ermöglichte, das Theaterstück «Alli und doch niemert» in Echtzeit zu verfolgen. Damit leisteten wir ein Stück Pionierarbeit, denn wir waren der einzige Amateur-Theaterverein schweizweit, der diesen grossen technischen und personellen Aufwand auf sich nahm. Nicht ohne Erfolg: Knapp 20 Prozent der Einnahmen stammten in dieser Saison aus den Live-Streaming-Verkäufen, also knapp 200 verkaufte Tickets.

Das Theater Hallau in Zahlen

Verein

- 40 Aktivmitglieder
- 50 Passivmitglieder
- 1600 Gäste pro Jahr
  (Durchschnitt 2015 bis 2019)
- 9 bis 12 Vorstellungen
  pro Jahr

Reichweite

- Webseite:
  3500 Nutzer/innen pro Jahr
- Instagram: 670+ Follower
- Facebook: 300+ Follower
- «Bühnenblitz»-Newsletter:
  90 Adressaten

Unsere Ziele

- Bekanntheitsgrad weiter steigern
- Neue Mitglieder akquirieren
- Jugendförderung betreiben
- Infrastruktur modernisieren
- Fortbestand des Vereins und des Kulturguts Volkstheater sichern

Werden Sie bei uns sichtbar

Unsere Ideen für Ihre Präsenz:

- Sponsorentafel gedruckt und digital
- Logointegration Web, Print oder Tickets
- individueller Auftritt auf Social Media
- Werbefahnen oder Blache an unseren Aufführungen
- Bewegtbild-Werbung im Livestream
- …….

Unsere Pakete:

- *ab CHF 200*
  Platz auf Sponsorentafeln
  zwei Freibillette & zwei Cüpli

- *ab CHF 500*
  Platz auf Sponsorentafeln
  Logo auf Webseite
  zwei Freibillette & zwei Cüpli

- *ab CHF 1000*
  Platz auf Sponsorentafeln
  Logo auf Webseite & Printprodukten
  Blache oder Fahne vor Ort
  fünf Freibillette & fünf Cüpli

- *individuell*
  Lassen Sie sich Ihr massgeschneidertes Paket zusammenstellen. Gerne lernen wir Sie und Ihre Bedürfnisse im persönlichen Gespräch kennen.

Kontakt

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme!

Ramona Pfund, Präsidentin

Mail
praesidium@theater-hallau.ch

Zahlungsverbindung:
CH32 0078 2008 2936 4110 1
Schaffhauser Kantonalbank

Vielen Dank
für Ihre Unterstützung!